

ZWISCHEN- RAUM

«Selce» ist kein Möbelstück, das brav an der Wand steht und hübsch aussieht. Er ist eine kleine architektonische Geste aus Naturstein oder genauer: Ceppo dei Volpi, Ceppo Antico, naturgebürstetem Travertino Silver oder satinierem Arabescato Orobico Rosso. Studiopepe hat diese Konsole entworfen, die wirkt, als wäre sie aus Reststücken komponiert. Zwischen den Elementen bleibt Leere, aber nicht als Mangel, sondern als Möglichkeit. Die Ausschnitte sind eine Hommage an das, was nicht da ist. So wird jede Konsole zu einem Ready-made aus der Natur, roh und raffiniert zugleich. Foto Andrea Ferrari.

gallottiradice.it

